



3^{DE} GRAAD KSO

**TOEGEPASTE
BEELDENE
KUNST**



**DE WIJNPERS
VLAAMS-BRABANT**



TOEGEPASTE BEELDENDE KUNST

3e graad, 1ste en 2de leerjaar



DE WIJNPERS
VLAAMS-BRABANT

KSO in het algemeen



KSO bestaat naast ASO - TSO - BSO
Theoretische vakken op TSO-niveau

KSO start in het 3^{de} middelbaar.
Instromen vanuit ASO en TSO kan in 3^e, 4^e en 5^e jaar.

Kiezen voor KSO is een hele bewuste keuze:
Je bent creatief en leergierig en gebeten door de kunstmicrobe.
Je tekent heel graag.

Oefening baart kunst! ... KSO betekent veel huiswerk.
Maar wel leuk huiswerk.

KSO is een doorstromingsrichting:
niet alleen de kunstvakken zijn belangrijk,
ook voor de theorievakken moet er gewerkt worden.

Profiel van de KSO-leerling

De gedrevenheid hebben om creatief te werken en **creativiteit** en **zelfstandigheid** te ontwikkelen. Bereid zijn tot een **permanente reflectie** over de eigen aanleg en inzichten.

In grote mate **ZELF verantwoordelijk** zijn voor hun vorderingsproces. Daarom is de ontplooiing van hun zelfstandigheid, flexibiliteit en **zelfdiscipline** zo belangrijk.

Bereid zijn artistieke/technische vaardigheden te ontwikkelen. Beseffen dat het verwerven van de noodzakelijke inzichten en attitudes een **BEWUSTE** keuze is en een dagdagelijkse **concentratie** veronderstellen.

In staat en bereid zijn zowel individueel als in groep te werken en de eigen realisaties te **vergelijken** met die van anderen.

Constructief om te gaan met **kritiek**.

Betrokkenheid vertonen met het studiegebeuren en van daaruit bereid zijn aanknopingspunten te zoeken in de actualiteit.

Bereid zijn de geboden groeikansen te benutten.

Visie

In Toegepaste beeldende kunst wordt het beeldend denken geconcretiseerd via beeldende technieken met extra aandacht voor het functionele en communicatieve aspect.

Centraal staat het creatief proces, inclusief het onderzoek. De integratie van de algemene vorming met de artistieke vorming is fundamenteel en vormt de basis voor de ontwikkeling van een harmonische persoonlijkheid van de leerling. De studierichting Toegepaste beeldende kunst is doorstromingsgericht. Na het beëindigen van de derde graad moet de leerling beschikken over voldoende kennis en vaardigheden (zowel op het vlak van de algemene vakken als op het vlak van de kunstvakken) om door te kunnen stromen naar het hoger (kunst)onderwijs.

Vakoverschrijdend werken (cf. themabebnadering, geïntegreerde werkperiodes uitgewerkt binnen verschillende vakken), verbreedt de kijk van de leerlingen op de realiteit.

De opleiding TBK

In de derde graad winnen de kunstvakken nog aan belang. In de studierichting toegepaste beeldende kunst maak je kennis met een ruim aanbod aan beeldende technieken zoals grafische vorming, fotografie, multimediale vorming, ruimtelijke en audiovisuele vorming. De toegepaste beeldende kunst heeft met specifieke technieken en toegepaste opdrachten vooral aandacht voor het functionele aspect van elke kunstuiting. De laatstejaarsleerlingen realiseren een grafisch onderbouwd afstudeerproject dat voor het grote publiek wordt tentoongesteld.

uurrooster

	5TBK	6TBK
Levensbeschouwelijk vak	2 u	2 u
Aardrijkskunde	1 u	1 u
Engels	2 u	2 u
Frans	2 u	2 u
Lichamelijke opvoeding	2 u	2 u
Nederlands	3 u	3 u
Wiskunde	2 u	2 u
Geschiedenis	1 u	1 u
Kunstgeschiedenis	2 u	2 u
Kunstinitiatie	1 u	1 u
Grafische en ruimtelijke vormgeving	5 u	5 u
Multimediale vormgeving	4 u	4 u
Fotografie	3 u	3 u
Waarnemingstekenen/CLIL (optie)	4 u	3 u
Seminarie	-	1 u

Grafische en ruimtelijke vormgeving

In dit vak wordt er zowel digitaal als manueel gewerkt. Het ontwerpproces staat centraal.

De leerlingen leren al doende werken met adobe Illustrator en adobe Indesign.

Kleurenleer, compositie, typografie, lay-out, stilleringen, logo-ontwerpen, striptekenen, huisstijlontwerp, illustratie, affiches ontwerpen, verpakkingsontwerp, ... komen allemaal aan bod.

Multimediale vormgeving

De leerlingen leren om beelden te creëren en aan te passen met zowel manuele technieken als met adobe Photoshop. Het ontwerpproces staat centraal.

Naast het statisch beeld wordt er ook met bewegend beeld gewerkt: filmpjes maken en monteren, een portfoliowebsite bouwen, ...

Fotografie

De leerlingen krijgen een basisvorming, die hen inzichten in de fotografische technieken en principes verschaft. Ze kunnen zelfstandig en op een persoonlijke manier foto's zowel technisch als inhoudelijk realiseren.

Waarnemingstekenen

In de 3e graad worden de in de tweede graad verworven tekenvaardigheden verder uitgediept en toegepast met een bredere waaier van materialen. Het tempo wordt opgevoerd en de nadruk verschuift van stilleven naar portret en de menselijke figuur.

Expressiviteit en karakter worden aangemoedigd om een persoonlijke tekenstijl te ontwikkelen. Er dient wel steeds in het achterhoofd gehouden te worden dat het niet enkel gaat om artistieke overwegingen maar dat de studie op zich het primaire doel is bij waarnemingstekenen samen met de zo precies mogelijke weergave van het onderwerp op welke manier dan ook.

EVALUATIE

Theorievakken:

4 x rapport dagelijks werk (20 + 20 + 30 + 30ptn = 100ptn)

Examen dec.: 80 ptn

Examen juni: 120 ptn

Ateliervakken: P E R M A N E N T E E V A L U A T I E

4 x rapport dagelijks werk (20 + 20 + 30 + 30ptn = 100ptn)

geen examens

GIP (geïntegreerde proef)



De geïntegreerde proef (GIP) is een proef, waarbij de laatstejaarsleerlingen al hun artistieke vaardigheden en creativiteit buiten het gewone lessysteem kunnen tonen. De GIP loopt als een rode draad doorheen het zesde jaar met als hoogtepunt de presentatie van het eindwerk voor een jury. De tentoonstelling van de eindwerken aan het grote publiek is de kers op de taart.

Stage

- In het 5de jaar: 1 week observatiestage.
- In het 6de jaar: 2 weken aaneengesloten doestage.



Wat na het 6^{de} jaar: diploma secundair onderwijs

Elke vorm van hoger onderwijs mag aangevat worden met dit diploma.

De opleiding richt zich op doorstroming naar het hoger kunstonderwijs.

KSO is geen beroepsopleiding. Na het 6^e jaar zijn de leerlingen niet opgeleid om een beroep uit te oefenen.

Se-n-Se Grafische vormgeving en webdesign:

- 17 weken les, 17 weken stage
- attest bedrijfsbeheer
- werkervaring door (buitenlandse) stage
- klaar voor de arbeidsmarkt of om verder te studeren



De Wijnpers

Mechelsevest 72

3000 Leuven

016-23 69 51

www.dewijnpers.be



**DE WIJNPERS
VLAAMS-BRABANT**