



DE WIJNPERS VLAAMS-BRABANT NIEUWSBRIEF 05

7 november 2025



Uitnodiging **Schoolwinkel 7 Duaal Florist**



Beste ouder, leerling, leerkracht en buur,

Wij, de leerlingen van 7 Duaal Florist, nodigen je van harte uit in onze schoolwinkel!



Donderdag 13 november & vrijdag 14 november 2025



Van 10.00 uur tot 16.30 uur



Locatie: **Gebouw Land- en Tuinbouw**, midden op het schooldomein van De Wijnpers



Betalen kan met Bancontact of je leerlingenkaart.

Tijdens deze dagen zetten we onze verkoop- en organisatietalenten in de kijker.

We leren hoe je een winkel runt, presentatie tot klantenservice en laten met trots zien wat we kunnen!

✨ **Kom langs en ontdek ons aanbod:**

🌸 **Snijbloemen** 🌸

🌸 **Boeketten** 🌸

🌿 **Bloemenstukken** 🌿

🌻 **Binnen- en buitenplanten** 🌻

🥕 **Verse groenten en fruit** 🥕

👉 **Groenten en fruit bestellen?**

Dat kan via onze webshop: [🔗 https://webshop.dewijnpers.be](https://webshop.dewijnpers.be)

👉 **Een boeketje reserveren?**

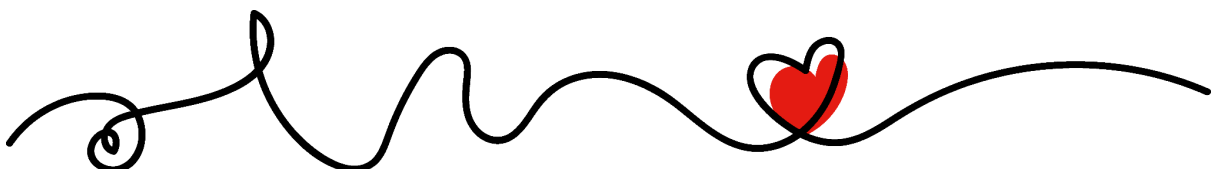
Stuur een mailtje naar degreefl@dewijnpers.be

of een bericht via Smartschool naar Liesbeth De Greef (onze leerkracht).

Kom langs, geniet van de gezellige sfeer en steun onze jonge floristen in opleiding!

We kijken ernaar uit je te verwelkomen 🌿

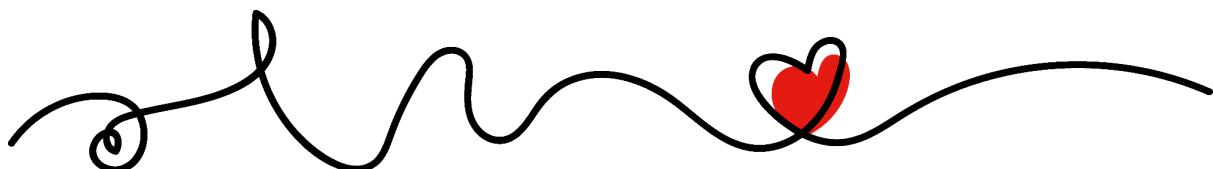
Met bloemige groeten, de leerlingen van 7 Duaal Florist, De Wijnpers



JAARKALENDER van 10/11 t.e.m. 23/11 2025

Maandag 10 november is een schooldag!

Ma	10	STAGE 6 DA STEM + L&T Projectweken 1+2 van 7 dual	
Di	11	WAPENSTILSTAND	
Wo	12	Strafstudie STAGE 6 DA STEM + L&T Projectweken 1+2 van 7 dual	10
Do	13	STAGE 6 DA STEM + L&T Projectweken 1+2 van 7 dual	
Vr	14	STAGE 6 DA STEM + L&T Projectweken 1+2 van 7 dual	
Za	15		
Zo	16		
Ma	17	Projectdagen 5CM	11
Di	18	Projectdagen 5CM	
Wo	19	Projectdagen 5CM	
Do	20	Projectdagen 5CM	
Vr	21	Projectdagen 5CM	
Za	22		
Zo	23		





INTERNATIONALISERING

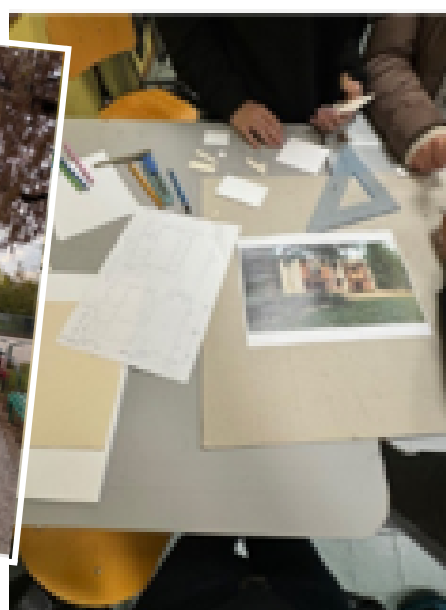
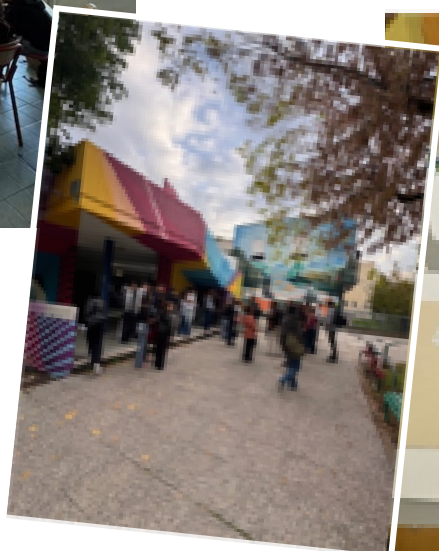


Job shadowing

Onze collega's Eddy Pauwels en Lore Laleman waren niet alleen begeleiders van de groepsmobiliteit kunst & creatie dubbele finaliteit maar ze maakten ook van de gelegenheid gebruik op job shadowing te gaan in het Liceo Artistico Modigliani te Padova.



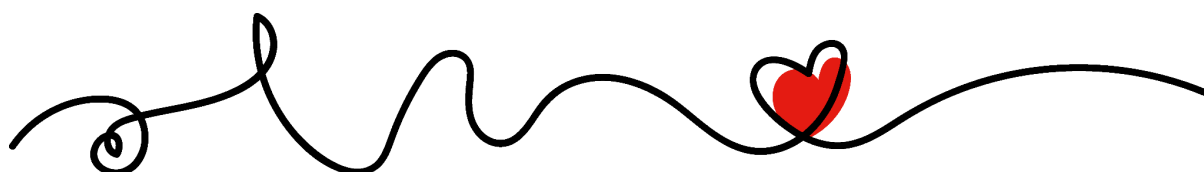
Ze kwamen met verfrissende ideeën terug. Ze waren onder de indruk van het niveau van de leerlingen. Ze kregen de kans de stad te bezoeken, te netwerken, lessen bij te wonen en op studiebezoek naar de Biënnale van Venetië te gaan.



Onze collega E. Pauwels
verwoordde het mooi:

“De inzichten die ik tijdens deze week verwierf, wil ik actief toepassen in mijn eigen lespraktijk en delen met collega's. Het Erasmus+-programma heeft mij opnieuw doen beseffen hoe belangrijk levenslang leren is, niet alleen voor leerlingen maar ook voor leerkrachten. Ik kan collega's alleen maar aanmoedigen om aan een Erasmus+-project deel te nemen. Het opent deuren naar nieuwe perspectieven, bevordert intercultureel begrip en herinnert eraan waarom onderwijs zoveel meer is dan kennisoverdracht. Het gaat over leren, delen en verbinden — precies wat deze ervaring in Padova voor mij zo waardevol maakte.”

Dankjewel, Eddy, voor deze mooie woorden.





INTERNATIONALISERING



Groepsmobiliteit kunst & creatie, dubbele finaliteit

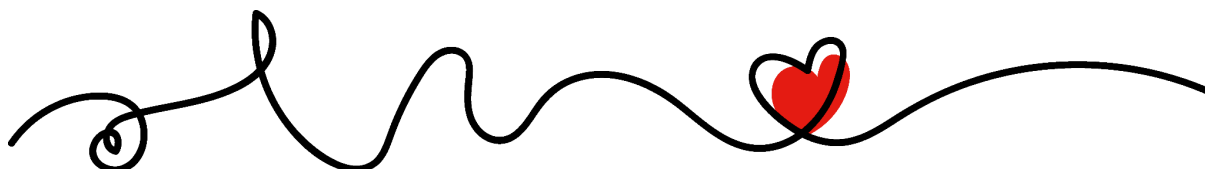
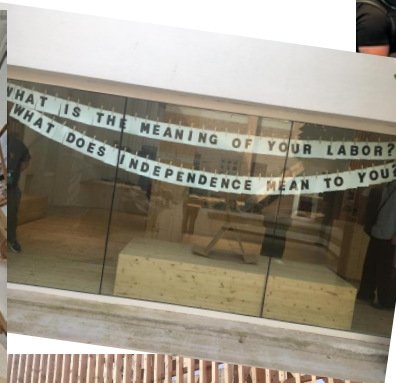
Ondertussen zit de groepsmobiliteit voor de leerlingen uit kunst & creatie dubbele finaliteit te Padova er ook op. Het enthousiasme spat van hun weekverslagen af. Ze hebben veel geleerd, gezien, geproefd en genoten van het Italiaanse leven.

Op zaterdag naar school was toch wel een vreemde ervaring, net als lessen van 60 minuten in plaats van de gebruikelijke 50. Ook zij konden naar de Biënnale van Venetië, wat uiteraard een enorme meerwaarde is voor hun kunstopleiding. Het werd een ervaring om nooit te vergeten.

Hun verslag kan je lezen op onze website:

[link naar het verslag](#)

In januari ontvangen we 6 leerlingen uit Modena
en in februari vertrekken onze leerlingen uit kunst & creatie naar Modena!





INTERNATIONALISERING



Verkenndend bezoek aan IES Censibel, Villarrobledo (Spanje)

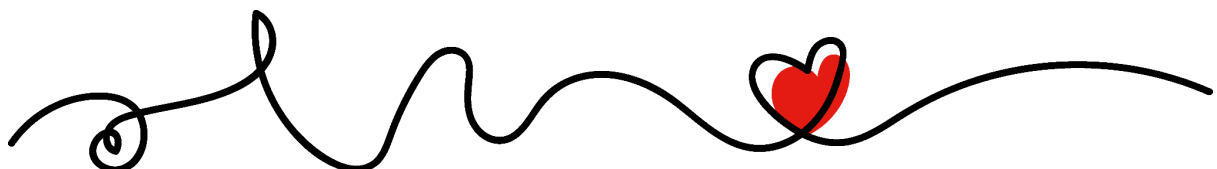
Tijdens het verkennend bezoek van de coördinator en een collega tuinbouw aan de tuinbouwschool te Villarrobledo maakten ze plannen om een samenwerking op poten te zetten.

In mei komen er 4 leerlingen en 2 leerkrachten uit de richting wijnbouw naar onze school en wij gaan in oktober met 4 leerlingen en 2 leerkrachten uit land- en tuinbouw naar daar om o.a. de plantenbeurs te Valencia te bezoeken, samen met enkele indrukwekkende wijnbouwbedrijven. Ook een bezoek aan de stad Albacete staat op het programma.



Interesse in het hele verhaal? Surf dan naar:

[Link van het verslag](#)



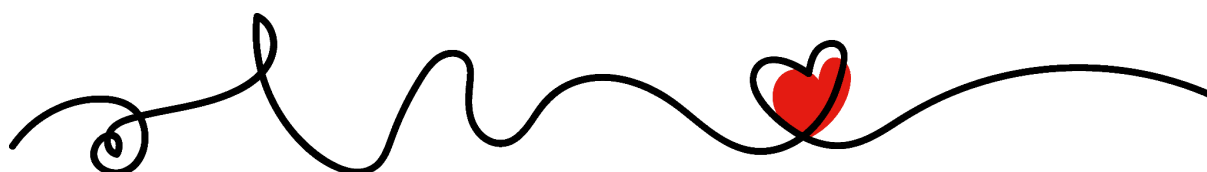
EERSTE GRAAD



Kookworkshop met meneer Croux

Tijdens de middagactiviteit op donderdag staken enkele leerlingen de handen uit de mouwen in de keuken. Ze bakten heerlijke chocoladekoekjes. De geur alleen al deed het water in de mond lopen! 😊

Een fijne en smakelijke manier
om samen de middagpauze door te brengen!



EERSTE GRAAD

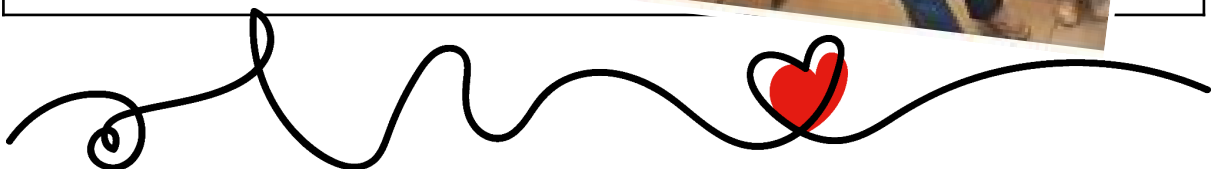


Leren met lengtematen in 1B! 🍁

Deze week gingen onze eerstejaars aan de slag met lengtematen. In de klas begonnen we met het meten van elkaars armspanwijdte en lengte. Zo ontdekten we interessante verhoudingen tussen beide resultaten!

Daarna trokken we naar buiten om de geitenweide op te meten. Gewapend met rolmeters, vouwmeters en notitiebladen gingen we nauwkeurig aan het werk. Binnenkort maken we op basis van deze metingen een schaaltekening van de weide.

Het was een leuke en leerrijke les in de buitenlucht, met prachtig herfstweer. Leren door te doen! ☀️



EERSTE GRAAD



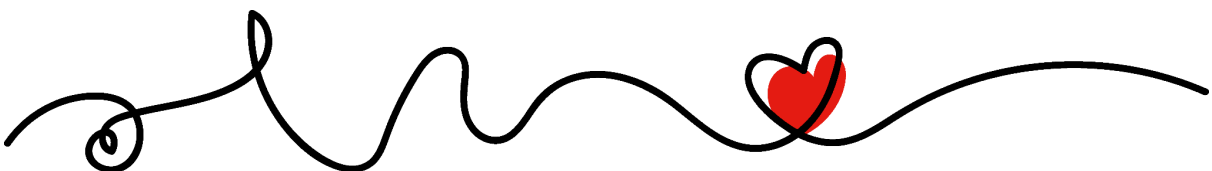
Nieuwe geit in de dierenweide! 🐐

Er is een nieuwe bewoner in onze dierenweide van de eerste graad! Zipi, een Belgische hertegeit, is er onlangs bijgekomen om Zuma, onze Vlaamse geitenlam van dit jaar, gezelschap te houden. Zuma zou alleen komen te staan wanneer super mamageit Vivi weer de belangrijke taak kreeg om te gaan paren. Met de komst van Zipi is er opnieuw een vrolijke, lieve snuit en hartendief in de weide bij.

Zipi behoort tot een modern Belgisch ras, ontstaan uit een kruising tussen de Vlaamse geit en de Frans-Zwitserse alpinegeit. Belgische hertegeiten. Hun kleur is volledig bruin, met zwarte onderpoten, buik en binnenkant van de benen, en een fijne zwarte streep op de rug. Vaak hebben ze ook een zwart masker of zelfs een volledig zwart gezicht. Het zijn echte melkgeiten. Helaas is dit ras sterk met uitsterven bedreigd.

Onze Vlaamse geit Zuma is eveneens een zeldzaam Belgisch ras, herkenbaar aan de driekleurige vacht van wit, hert- of ezelskleur en zwart, met een zwarte ruglijn en witte vlekken op de neus. Omdat dit ras bedreigd is, werken we al even samen met het Steunpunt Levend Erfgoed om bij te dragen aan het behoud en de heropleving van deze bijzondere dieren. In de zomervakantie vertrokken zo de lammetjes Zijlo en Zena om elders nieuwe kuddes op te starten.

Kom op het opendeurweekend zeker eens langs bij de dierenweide om onze nieuwe duo te bewonderen — ze laten zich graag zien en tegen dan zal de nieuwe generatie ook paraat zijn! 🐐❤️





5000kg appels geperst tot heerlijk sap!

Op donderdag 6 november stond er een bijzondere en leerzame activiteit op het programma. In samenwerking met **Sapmobiel van de Nationale Boomgaardstichting (NBS)** hebben we een volledige dag appels geperst. In totaal werd maar liefst ongeveer 5000 kilogram appels verwerkt, met als indrukwekkend resultaat meer dan 1000 dozen van 3 liter vers appelsap!

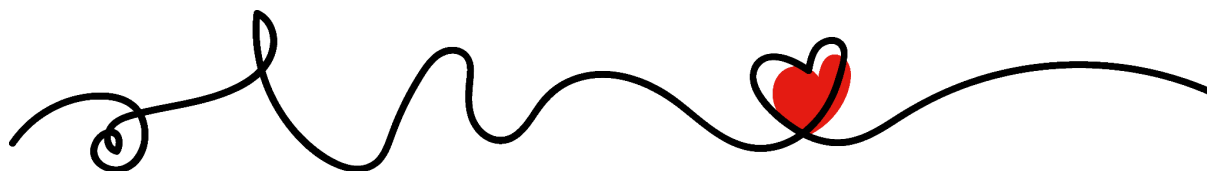


De leerlingen van de **tuinbouwfdeling** namen, samen met hun leerkrachten, enthousiast deel aan deze praktijkopdracht. Het hele productieproces kwam aan bod: het **vullen van de transportband** om de appels in een badje met stromend water te wassen, het **machinaal persen en pasteuriseren** van het sap, en het **verwerken van de overgebleven pulp** op de kar.

Daarna werden de **vers gevulde vacuümzakken** zorgvuldig in dozen geplaatst en netjes op **paletten gestapeld**. Met behulp van de **Avant** werden de volle paletten naar de loods gebracht, zodat het appelsap daar rustig kon afkoelen.

De hele dag door kwamen verschillende **leerkrachten en klassen** even langs om de werking van de Sapmobiel van dichtbij te bekijken. Het was niet alleen een leerrijke, maar ook een gezellige dag waarop samenwerking, praktijkervaring en duurzaamheid centraal stonden.

Aan het einde van de dag konden we met trots terugkijken op een geslaagde activiteit: een waardevolle ervaring én een prachtig resultaat — **meer dan 1000 dozen puur, natuurlijk appelsap!**





Verslag bedrijfsbezoek Frans & Wouters

Preiverpakkingsbedrijf

Tijdens de projectweek brachten de leerlingen van 7DMT en 7DPP een bezoek aan het preiverpakkingsbedrijf Frans & Wouters in Putte. Dit bedrijf is het hele jaar door actief in de teelt, verwerking en verpakking van prei.

Frans & Wouters teelt zelf ongeveer **10 hectare prei**. De overige prei die wordt verpakt, wordt **aangekocht via de tuinbouwveiling BelOrta** in Sint-Katelijne-Waver.

Tijdens de rondleiding konden de leerlingen van dichtbij zien hoe sterk het bedrijf inzet op **automatisering en robotica**. Zo zagen ze hoe robots de volle palletten automatisch **afstapelen** en via een **transportband** in de juiste richting **uitkappen**. De besturing van deze robots gebeurt met behulp van **camera's en pneumatische bediening**.

Het volledige proces – van het uitkappen van de kisten, het opplooien en stapelen op palletten tot het **afwegen van de individuele preistengels** – verloopt automatisch. Op die manier voldoet het eindproduct perfect aan de verwachtingen van de klant, voornamelijk **grote warenhuisketens**.

Het bedrijf beschikt over **twee verpakkingslijnen**, waardoor er tegelijk met verschillende **kwaliteitsklassen** gewerkt kan worden. De prei wordt verpakt per 600 gram, 700 gram, enzovoort. Het **gewicht wordt exact afgewogen** door het automatische systeem. In totaal kan het bedrijf **tot 20 ton prei per dag** verwerken.

Voor de eigen teelt is het **machinepark** volledig afgestemd op de bedrijfsvoering. Er wordt gewerkt met **GPS-gestuurde tractoren** en moderne machines, zoals een **gewentenploeg**, een **spitfrees met geïntegreerde kunstmeststrooier** en een **preiponsinstallatie**.

Het was een **leerrijke en boeiende dag**, waarin de leerlingen konden kennismaken met de vele **STEM-toepassingen** binnen de hedendaagse land- en tuinbouw. De focus bij Frans & Wouters ligt duidelijk op **efficiënt, innovatief en duurzaam management** – een mooi voorbeeld van hoe technologie en landbouw hand in hand gaan.



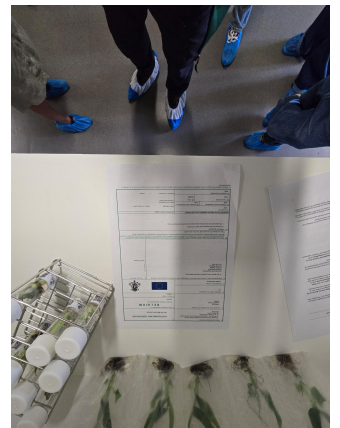


Het levend DNA van Bananen - Projectweek 5AP

Tijdens de projectweek woensdag van 5AP zijn de leerlingen op bezoek geweest bij de bananencollectie van de KU Leuven. Ze kregen een rondleiding over het volledige traject van het behoud van levend DNA-materiaal van bananen: van de start van het bewaren tot de mogelijke verdeling naar andere landen. Het doel van deze collectie is om het genetisch materiaal veilig te bewaren voor toekomstig gebruik.

De bananenrassen worden op verschillende manieren bewaard: in volle grond, in proefbuisjes, via lyofilisatie (het drogen van bladeren) en met cryobewaring. Bij cryobewaring worden de samples heel snel ingevroren tot ongeveer -190 °C om het DNA-materiaal langdurig en veilig op te slaan.

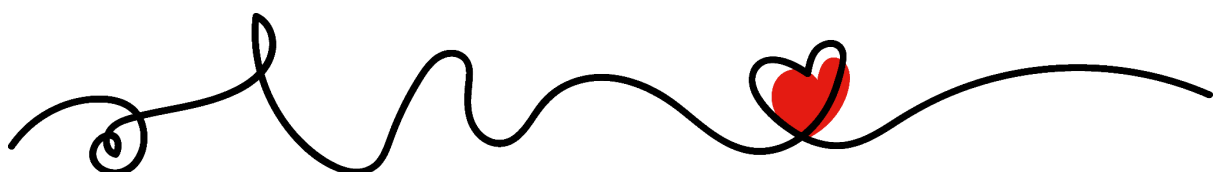
De belangrijkste doelstelling van deze bananencollectie is het beschermen van bananenrassen voor toekomstige generaties. Door deze genetische diversiteit te bewaren, kunnen in de toekomst ziektebestendige planten ontwikkeld worden en nieuwe variëteiten ontstaan die beter aangepast zijn aan veranderende omstandigheden.



Tijdens het bezoek leerden de leerlingen ook waarom deze vorm van genetische bewaring zo belangrijk is. Veel commerciële bananenrassen, zoals de bekende Cavendish-banaan, zijn genetisch zeer gelijk en daardoor kwetsbaar voor ziekten en schimmels. Wanneer een ziekte toeslaat, kan een volledige teelt bedreigd worden omdat alle planten genetisch identiek zijn. Door een brede collectie aan wilde en oude bananenrassen te bewaren, beschikt de KU Leuven over een waardevolle bron van genetisch materiaal waarmee onderzoekers later nieuwe, weerbaardere rassen kunnen ontwikkelen.



Het bezoek maakte duidelijk hoe wetenschap en biodiversiteitsbehoud hand in hand gaan. Door dit soort collecties te onderhouden, wordt niet alleen het verleden bewaard, maar ook de toekomst van duurzame landbouw en bananenteelt veiliggesteld.



KUNST & CREATIE



Kunst in de etalage

6DEP laat zich inspireren door grote namen

De leerlingen van 6DEP lieten hun creativiteit de vrije loop in een bijzondere etalageopdracht rond bekende kunstenaars. Zonder te mogen kiezen kregen ze elk een artiest toegewezen – van Vincent van Gogh, Andy Warhol, Turner en Mondriaan tot de hedendaagse Rinus Van de Velde.

Ze kozen een kunstwerk van hun kunstenaar en gaven er een eigen interpretatie aan: sommigen maakten er een 3D-uitwerking van, anderen werkten eerder grafisch of ruimtelijk. Daarnaast ontwierpen ze een prijslabel of pancarte, en stemden de kleding af op de stijl van de kunstenaar.

Van Gogh herleeft in draaiende penseelstreken, Warhol in kleurrijke soepblikken en Van de Velde in sobere zwart-wittonen.

Het resultaat? Een kleurrijke mix van mode en beeldende kunst waarin elke etalage een eigen verhaal vertelt.

